

MOCIÓN SOBRE A SINALIZACIÓN CON PICTOGRAMAS EN ESPAZOS PÚBLICOS.

PLENO 29 SETEMBRO 2016. ACTA 0015/2016

ANTECEDENTES:

Moción do grupo municipal AER o día 11/04/2016 con número 4582 que se transcribe a continuación:

“O grupo municipal da Agrupación de Electores de Redondela, en base ao artigo 19 do Regulamento Orgánico do Concello de Redondela, presenta a seguinte MOCIÓN, para o seu debate, e no seu caso, aprobación no vindeiro Pleno Ordinario.

EXPOSICIÓN DE MOTIVOS

Non hai moito tempo, o concepto de accesibilidade estaba ligado de forma case exclusiva á supresión de barreiras arquitectónicas, mentres na actualidade falamos de accesibilidade universal, un concepto moito máis amplo que recolle as necesidades de tódalas persoas.

A accesibilidade universal é unha condición imprescindible para que tódalas persoas poidan exercer os seus dereitos de forma igualitaria e desenvolverse libremente. Implica, non só a eliminación de barreiras físicas, senón tamén psicolóxicas, culturais, informativas e comunicativas.

Segundo o concepto europeo *“a accesibilidade é unha característica básica do espazo construído. É a condición que posibilita o chegar, entrar, saír, empregar as casas, as tendas, os teatros, os parques e os lugares de traballo. A accesibilidade permite ás persoas participar en actividades sociais e económicas para as que se lles concedeu o entorno construído”*([trad. a.] Concepto Europeo de Accesibilidade, CEAPAT, 1996).

A accesibilidade cognitiva chegou máis recentemente porque as persoas con discapacidade intelectual ou de desenrolo tiveron menos oportunidades para expresar os seus desexos e necesidades. Cando falamos de accesibilidade cognitiva, estamos a facer referencia ás capacidades cognitivas no relacionado co procesamento da información, é dicir, a atención, percepción, memoria, resolución de conflitos ou comprensión.

Abarca todas aquelas estratexias que axudan a que as persoas que presentan necesidades derivadas de procesos cognitivos diferentes poidan acceder á información e procesala para utilizala na súa adaptación ao medio. No caso de persoas con trastornos do espectro do autismo (TEA), unha área de especial dificultade nelas é o procesamento da información que vén do seu entorno social e a interacción con outras persoas. Para isto, apóstase pola mellora da sinalización dos espazos, sinalando, non só o espazo,

senón tamén a secuencia da acción, é dicir, o proceso para desenvolver a acción dentro do espazo.

Un **pictograma** é unha representación visual dunha realidade, que pode ser un obxecto, unha acción, un concepto abstracto e mesmo un elemento. Os pictogramas:

- Garanten a comprensión da mensaxe que emitimos, poñendo imaxes ás palabras.
- Facilitan a expresión.
- Centran a atención da persoa no que desexamos transmitirle.
- Axudan a estruturalo espazo e o tempo e a planificar a actividade.

Os carteis nos lugares públicos indícanos o acceso aos diferentes servizos, danos seguridade e facilítannos o uso das instalacións. Responden a preguntas como: “que vou facer?” ou “Onde debo ir?”; situándonos no tempo e no espazo e anticipando o que vai ocorrer. A utilidade que estes símbolos teñen para calquera persoa é a mesma que a sinalización con pictogramas supón para unha persoa con TEA. Estes apoios visuais sérvenlles para:

- Comprender situacións sociais: clarifica a información verbal, as normas explícitas, da seguridade e reduce a ansiedade.
- Mellorar a súa autonomía e independencia: axuda a situarse no espazo e no tempo, a planificar as propias actividades ou tomar decisións.
- Comunicar as súas necesidades ou gustos: con todo isto lógrase que a persoa alcance unha maior calidade de vida.

Cando empregamos pictogramas, o entorno vólvese máis previsible e comprensible á hora de orientarse e de utilizar os servizos. Por extensión, outros colectivos veranse beneficiados deste tipo de adaptacións e atoparán nos pictogramas unha valiosa axuda:

- Persoas con discapacidades cognitivas e mentais.
- Persoas con incapacidade na fala.
- Persoas maiores.
- Nenos e nenas.
- Persoas analfabetas funcionais.
- Etranxeiros que descoñecen o noso idioma.

Ademais dos colectivos mencionados, a accesibilidade beneficia ao conxunto de cidadáns, xa que todos nos podemos atopar temporalmente nunha situación de desvantaxe. Trátase de cambios sinxelos que contribúen ao benestar e á igualdade de dereitos das persoas con discapacidade en xeral e con autismo en particular, dándolles a oportunidade de participar de forma activa na sociedade.

Por todo o anteriormente exposto, a Agrupación de Electores de Redondela propón ao Pleno do Concello de Redondela os seguintes acordos:

1.- Sinalizar con pictogramas os edificios, dependencias, instalacións e espazos públicos do Concello de Redondela. (Posibles: Casa do Concello; Biblioteca; Auditorio; Parques Infantís; Colexios; Piscinas; Pavillóns e Instalacións deportivas; Aparcadoiros; Policía

Local; Multiusos; Mercados; Oficina Empleo; Casetas e Puntos de Información; Cuartos de baño...)

2.-Crear unha mesa de traballo para estudar a liña a seguir para a execución deste acordo, trala súa aprobación, onde ademais dos grupos políticos participen asociacións, colectivos e/ou profesionais con coñecementos e experiencia na materia, e que queiran participar e colaborar nesta iniciativa.

3.-Solicitar ao Concello que, á súa vez, se coordine cos demais organismos oficiais con dependencias en Redondela para que colaboren con esta iniciativa de sinalización con pictogramas nos seus espazos no noso concello. (Centro de saúde; Albergue peregrinos (casa da torre); Xulgados, Policía Nacional, INSS, Servizo Galego de Colocación, SEPE, ...)"

VOTACIÓN E ACORDO.-

Instada a votación da moción anteriormente transcrita, apróbase por unanimidade dos/as concelleiros/as presentes, sendo 19 votos a favor (9 do PP, 6 do PsdeGPSOE, 3 de AER e 1 do BNG).